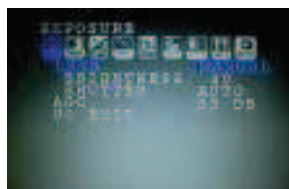

□ Menu OSD

Naciśnij przycisk "OK", aby wejść w menu główne, jeśli nie ma żadnej reakcji przez 90 sekund, menu główne automatycznie zniknie z ekranu.



4.1 Exposure (eksponowanie)

Naciśnij przycisk "OK", aby wejść na "exposure" i ustawić odpowiednie parametry..



➤ **Obiektyw**

Istnieją dwa rodzaje opcji, automatyczna lub ręczna, zależy to od konkretnego typu obiektywu.

➤ **Jasność obiektywu**

Użytkownik może regulować jasność obrazu od 0 do 100, w zależności od jasności otoczenia. Domyślną wartością jest 35.

➤ **Elektroniczna migawka**

Elektroniczna migawka jest ustawieniem szybkości migawki kamery, (1 / 50, czyli kamera może zrobić 25 zdjęć na sekundę). Użytkownik może ustawić zarówno powolne i szybkie migawki. (Prędkość może być ustawiona jako automatyczna, od 1 / 50 ~ 1 / 100000. Użytkownik może ustawić określoną prędkość w zależności od okoliczności. Domyślną wartością jest auto.)

➤ **AGC (Auto Gain Control) - Automatyczna Kontrola Wzmocnienia**

Funkcja ta nie tylko zwiększa jasność obrazu z kamer, ale również redukuje zakłócenia obrazu, użytkownicy mogą dostosować funkcję z 12dB - 33dB lub wyłączyć ją zgodnie z aktualną sytuacją.

➤ **Exit**

Kiedy ustawienie jest zakończone, kliknij przycisk "Up", "Down", aby przesunąć kursor do "powrotu", a następnie naciśnij przycisk "OK". Pojawi się okno dialogowe "Exit", wybierz opcję "Exit" (Wyjście z menu, nie należy zapisać ustawienia

parametrów) lub "oryginalnych ustawień fabrycznych" (to znaczy odzyskać ustawienia fabryczne) lub "Save & Exit" (zapisz zmiany parametrów, a następnie wyjdź z menu), a następnie naciśnij przycisk "OK", aby wykonać odpowiednie funkcje w obie strony.

4.2 Kolor

Przesunąć kursor na "ikonę RGB", kliknij przycisk "OK" aby wejść do menu balansu bieli, aby ustawić odpowiednie parametry.



➤ **White Balance – Balans Bieli**

Jest wykorzystywana do przywrócenia autentyczności koloru, wpływa na zmianę temperatury barwowej. Użytkownicy mogą wybrać tryb balansu bieli w zależności od aktualnej sytuacji: Balans bieli Auto / Auto-śledzenie balansu bieli / White Balance Lock / Manual balans bieli.

Manualny - Czerwony

Ręczny balans bieli można ustawić, domyślną wartością jest 100.

Manualny - Niebieski

Ręczny balans bieli można ustawić, domyślną wartością jest 100.

-
- Wzmocnienie - Czerwony
Dostosowanie czerwonej wartości.
 - Wzmocnienie - Niebieski
Dostosowanie niebieskiej wartości

4.3 Przełącznik Day & Night

Przełącznik Day & Night przeznaczony jest do różnych sytuacji. Istnieją cztery rodzaje: tryb automatyczny, tryb koloru, tryb czarno-biały i zewnętrznego przełącznika. Użytkownik może ustawić tryb w zależności od otoczenia.



-
- Ustawienia koloru na B/W
 - Ustawienia B/W na kolor
 - Czas opóźnienia
 - Kontrola CDS

Przełącznik filtra będzie kontrolowany przez fotokomórkę i może pracować tylko w trybie kontroli zewnętrznej.

4.4 Funkcje



- **Mirror - Lustro**

Lustrzane odbicie można określić w prawo lub lewo, kiedy włączysz tą funkcję..

➤ **Sharpness adjustment - Regulacja ostrości**

Regulacja ostrości obrazu od 0-50

➤ **Peripheral Brightness Compensation – Peryferyjna kompensacja jasności**

Jeśli konieczne jest wyrównanie jasności, należy ustawić przełącznik na ON i przesunąć kursor w dół na "Peripheral Brightness Compensation" w tym samym czasie, zmienić wartość z "0-50"

➤ **Strong Light Reversion - Szczątkowe silne światło**

Jeśli potrzebujesz powstrzymać silne światła, należy ustawić przełącznik na ON i przesunąć kursor w dół do "Strong Light Reversion" w tym samym czasie, ustawić wartość z "0-50".

➤ **Gamma**

Dostosuj wartość gamma. Istnieje kilka różnych rodzajów krzywych dla opcji, różne rodzaje dają inne sposoby obsługi w jasnych i ciemnych powierzchniach obrazu.

Użytkownik powinien wybrać odpowiedni tryb, aby osiągnąć najbardziej optymalny obraz przy różnych warunkach. Zakres wartości od 0.05-1.0, wartość domyślna wynosi: 0,45.

➤ **Backlight Compensation - Kompensacja tylnego światła**

Jeśli jest podświetlenie w otoczeniu zewnętrznym, można korzystać z tej funkcji. Najpierw należy ustawić w pozycji "ON", przesunąć kursor do pozycji "Kompensacja tylnego światła" w tym samym czasie, zmienić wartość z "0-50".

➤ **Wide Dynamic Compensation – Kompensacja zakresu dynamiki**

To funkcja cyfrowej kompensacji zakresu dynamiki, można ustawić jej wartość w celu uzyskania ostatecznych wyników i wartości: 60dB, 80dB, 100dB.

4.5 Motion Detection – Detekcja Ruchu

Przed wszystkim do ustawienia obrazu i detekcji ruchu. Funkcja powiązana z alarmem.



➤ **Alarm**

Jeśli wybierzesz "On", to znaczy, że wybrałeś tą funkcję. Można ustawić odpowiedni zakres w celu ustawienia czasu. Po wybraniu "Off", funkcja zostaje wyłączona.

➤ **Set Area – Ustawienie powierzchni**

Kliknij przycisk "OK", aby wprowadzić ustawienia. Podział całego obrazu wynosi 8 * 8. Niebieski obszar oznacza detekcję ruchu, jeśli chcesz zrezygnować, wystarczy

przesunąć kursor na tym obszarze, a następnie kliknij "OK". Kiedy wszystkie ustawienia są kompletne, naciśnij przycisk "lewo, prawo" do całego obszaru, po czym powróci do poprzedniego okna.

➤ **Overall Setting - Ustawienia ogólne**

Jest to proste ustawienie. Naciśnij przycisk "OK", system ustawi ogólny obraz jako obszar detekcji.

➤ **Overall Cancelling – Ogólne anulowanie**

Jest to proste ustawienie. Naciśnij przycisk "OK", aby anulować system detekcji ruchu.

➤ **Sensitivity - Czulość**

Set motion detection sensitivity - Ustawianie czułości detekcji ruchu.

➤ **Alarm Display - Ustawianie**

Dostępne są trzy rodzaje ustawień:

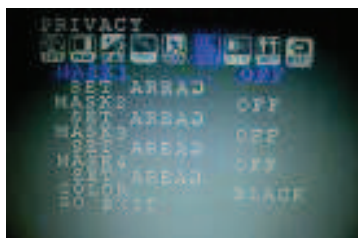
"Off" nie wykazuje żadnych reakcji, "Icon" Gdy system wykryje obiekt, który jest w ruchu, wykrywanie "icon" pojawi się w lewym górnym rogu ekranu;

"Track" oznacza, gdy system wykryje ruch, ekran wyświetla ścieżkę ruchu.

➤ **Duration – Czas trwania**

Gdy w polu wykrywane są poruszające się przedmioty, czas trwania alarmu może być regulowana od 1 do 15 sekund.

4.6 Privacy Zone – Strefa prywatności

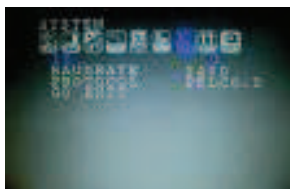


"Privacy Zone" jest używana głównie do specjalnych miejsc lub okolic, kamera posiada cztery strefy w prywatności. Kolor "Privacy Zone" można również ustawić jako "czerwony, niebieski i czarny". Po pierwsze, w polu wyboru, czy otwarty jest "Privacy Zone", wybierając "off" oznacza, że strefa ta nie uczestniczy w prywatności, wybierając opcję "On" wskazuje, że strefa ta uczestniczy w prywatności.

Przesunąć kursor na "Setting Zone", naciśnij przycisk "OK", aby wprowadzić "ustawienia prywatności Zone". Naciśnij przycisk "Left, Up", aby stanowisko prywatności, po ustawieniu było gotowe, naciśnij przycisk "OK", następnie "Right, Down", aby ustawić pozycję prywatności, po ustawieniu jest gotowe, naciśnij przycisk "OK", aby wybrać kolor. I kliknij na "lewo, prawo", aby zakończyć ustawienia.

4.7 Kamera ID

Używana do ustawienia adresu kamery, protokołu komunikacyjnego oraz prędkość transmisji..



➤ **ID**

Ustawienie kamery na adres, od 0-255

➤ **Baud Rate**

Ustaw opcjonalnie prędkość komunikacji kamery, 2400, 9600, 14400, 19200, 38400

➤ **Communication Protocol - Protokół komunikacji**

Ustaw protokół komunikacji kamery, obecnie jedynie dla PELCO-D.

4.8 Camera Settings – Ustawienie kamery



➤ **Title Display - Wyświetlanie tytułu**

Tytuł można ustawić ON lub OFF.

➤ **Title Edit – Edytowanie tytułu**

Przesunąć kursor na "Edytuj tytuł", kliknij przycisk "OK" aby wejść do ustawień tytułu. Całkowita ilość wynosi 16 liter, cyfr i symboli.



Przesunąć kursor do kolumny wejściowej, naciśnij przycisk "OK", kursor zostanie przeniesiony do kolumny powyżej znaku wejścia, po wybraniu symbolu, naciśnij przycisk "OK", kursor zostanie przeniesiony do następnej pozycji wejścia. Po zakończeniu wprowadzania, należy przesunąć kursor na "RETURN" kliknąć przycisk "OK", aby powrócić do poprzedniego menu.

➤ **Title Reset – Kasowanie tytułu**

Aby wyczyścić tytuł, należy przywrócić ustawienia

➤ **Title Position – Pozycja tytułu**

Wpisz tytuł, następnie przenieść pozycję w górę lub dół, po potwierdzenie pozycji, kliknij przycisk "OK", aby zakończyć ustawienia.

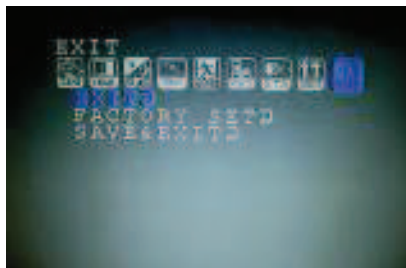
➤ **Title Background – tytuł w tle**

Ustaw tytuł w tle.

➤ **Language - Język**

Naciśnij przycisk "w lewo, w prawo", aby wybrać język.

4.9 Exit



Kiedy wszystkie ustawienia są kompletne, naciśnij przycisk "Up", "Down", aby przesunąć kursor na "Return", a następnie naciśnij przycisk "OK". Pojawi się okno dialogowe "Exit". Wybierz opcję "Exit" (Wyjście z menu, nie zapisuje ustawień parametrów) lub "oryginalnych ustawień fabrycznych" (to znaczy odzyskać ustawienia fabryczne) lub "Save & Exit" (zapisuje zmiany parametrów, a następnie wychodzi z menu), potem naciśnij przycisk "OK".