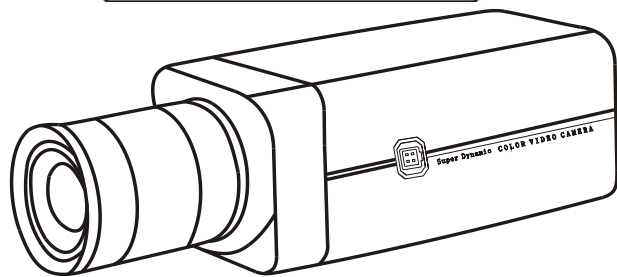


KAMERA CCTV  
MODEL: KG-YR-600W2  
ZASILANIE: DC12V  
SYSTEM: PAL

Producent:  
E-commerce partners Sp. z o.o.  
ul. Główna 23, 42-280 Częstochowa



Dziękujemy za zakup naszego produktu. Przed instalacją i obsługą kamery należy dokładnie przeczytać instrukcję obsługi. Instrukcję zachować do późniejszego wglądu.

**CAUTION**

NIE OTWIERAĆ  
RYZIKO PORAŻENIA

UWAGA: ABY ZAPOBIEC PORAŻENIU ELEKTRYCZNEMU, NIE USUWAĆ OSŁON. KAMERA NIE ZAWIERA CZĘŚCI, KTÓRE MOGĄ BYĆ SERWISOWANE PRZEZ UŻYTKOWNIKA. URZĄDZENIE SERWISOWAĆ POWINIEN WYKWALIFIKOWANY SERWISANT

# Kolorowa kamera o wysokiej rozdzielczości

## Instrukcja obsługi

### YR-600W2

#### OPIS

YR-600W2 wykorzystuje technologię przetwarzania obrazu nowej generacji oraz zaawansowaną funkcję 2-DNR. Kamera wyświetla obraz w wysokiej rozdzielczości 600TVL. Kamera posiada WDR, BLC oraz inne funkcje. Menu OSD zawiera opcje ustawień jasności, kontrastu i nasycenia; bilans wieloobszarowy, bilans bieli, AGC i inne funkcje zapewniają czysty i jasny obraz. Ponadto, funkcje takie jak: Lustro, Ruch, Wykrywanie, Prywatność itp., sprawiają, że kamera może być używana w różnych środowiskach oraz umożliwiają łatwy monitoring w dzień i w nocy 24 godziny na dobę.



#### ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

- Używać odpowiedniego źródła zasilania  
Moc wejściowa dla YR-680W2 wynosi 12V DC /24V AC. Upewnić się, że zasilanie jest prawidłowe. Nieprawidłowe połączenie może spowodować wadliwe działanie lub uszkodzenie kamery.
- Nie rozmontowywać kamery.  
Aby zapobiec porażeniu elektrycznemu, nie usuwać śrub ani osłon. Kamera nie zawiera części, które mogą być serwisowane przez użytkownika. Urządzenie serwisować powinien wykwalifikowany serwisant.
- Obsługiwać kamerę z należytą ostrożnością.  
Nie uderzać, nie potrząsać ani nie wykonywać podobnych czynności z kamerą. Nieprawidłowa obsługa i przechowywanie może spowodować uszkodzenie kamery.
- Nie wystawiać kamery na działanie deszczu, wilgoci ani nie obsługiwać jej w wilgotnych obszarach.  
Nie umieszczać kamery w następujących lokalizacjach:
  - ① Miejsca o temperaturach niższych od -10°C lub wyższych od 50°C;
  - ② Miejsca o wilgotności przekraczającej 95%;
  - ③ Miejsca o dużych ilościach wody i pary wodnej.
- Nie używać silnych ani ściernych detergentów do czyszczenia obudowy kamery. Zamiast tego, użyć suchej szmatki. W przypadku, gdy brud jest trudny do usunięcia, użyć można miękkiego detergentu i delikatnej szmatki.
- Płytkę CCD czyścić bardzo ostrożnie.  
Nie używać silnych ani ściernych detergentów do czyszczenia panelu CCD. Używać szmatki do obiektywów lub aplikatora z bawełnianą końcówką nasączoną etanolem.
- Nie nakierowywać kamery na słońce  
Nie nakierowywać kamery bezpośrednio na słońce ani na żadne inne bardzo jasne obiekty powodujące zamazanie obrazu, obojętnie czy kamera pracuje czy też nie. Może to spowodować uszkodzenie matrycy CCD (elementu światłoczułego).
- Nie umieszczać kamery przy źródle zakłóceń.  
W przypadku, gdy kamera zostanie zainstalowana w pobliżu urządzeń takich jak sprzęt do komunikacji bezprzewodowej, emitujących silne pole elektromagnetyczne, wystąpić mogą zakłócenia, np.: szumy na monitorze.

#### CECHY

##### D-WDR

Zaawansowana technologia cyfrowa szerokiego zakresu dynamicznego istotnie wpływa jakość obrazu w różnych warunkach oświetlenia.

##### Wysoka rozdzielczość

Rozdzielczość pozioma 600TVL

##### HS BLC

Automatyczne wykrywanie światła punkтового, zasłanianie go i uzyskiwanie dzięki temu lepszej rozdzielczości obrazu oraz bardziej efektywnego nadzoru

##### 2-DNR

Kamera wykorzystuje specjalny algorytm redukujący szumy koloru i obrazu, co polepsza rozdzielczość obrazu i generuje czystszy i ostrzejszy obraz.

##### Podwójne zasilanie 12V DC /24V AC

Kamera jest kompatybilna z zasilaniem 12V DC i 24V AC. Może automatycznie przełączyć się na odpowiedni tryb w zależności od mocy wejściowej.

##### Menu OSD

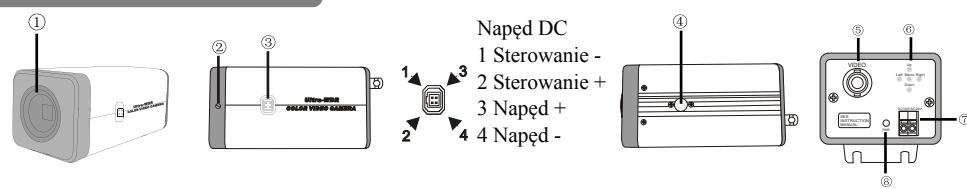
Rozbudowane menu OSD pozwala na różne ustawienia funkcji

##### Automatyczne przełączanie trybów Dzień/Noc

W ciągu dnia, kiedy oświetlenie jest wystarczające, aktywny jest tryb kolorowy; w warunkach niedostatecznego oświetlenia, uaktywnia się tryb czarno-biały.

#### INSTRUKCJE DOTYCZĄCE ELEMENTÓW

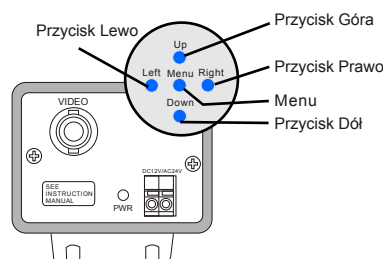
##### Instrukcja funkcyjna



- Pierścień obiektywu CS
- Śrubki do dodatkowego ustawienia ostrości.
- Gniazdo automatycznej przesłony.
- Otwór montażu uchwyty.

- Wyjście Video
- Menu OSD
- Gniazda zasilania.
- Dioda wskazująca

##### Do sterowania menu OSD użyj przycisków na tylnym panelu kamery



##### Ustawienia Funkcji OSD:

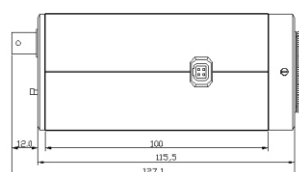
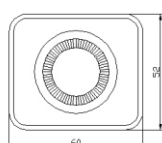
ENTER: Przycisk menu, wybór menu lub wyjście

↑ ↓ za pomocą tych przycisków przesuwa się kursor w górę i w dół.

← → Przycisku lewo i prawo używa się do poruszania w poziomie lub zmiany parametru.

Symbol ← oznacza, że istnieją menu podrzędne. aby przejść do poprzedniego menu, naciśnięć przycisk poprzedniej strony

##### WYMIARY (jedn: mm)

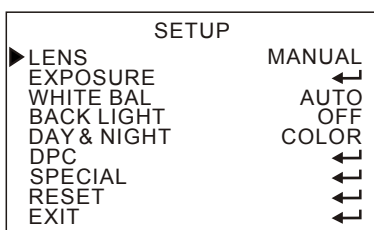


#### CHARAKTERYSTYKA

Model		YR-600W2
Czujnik	Przetwornik	1/3" High Sensitivity CCD
	Format wideo	PAL/NTSC
	Rozdzielczość	600TVL
	Min. oświetlenie	0.01Lux
	Współczynnik SNR	>50dB (AGC OFF)
Menu sterowania	AGC	NISKI; ŚREDNI; WYSOKI; WYŁ.
	BLC	WŁ; WYŁ; HS
	Sterowanie przysłoną	Elektroniczne/Automatyczne(Napęd DC)
	Prędkość migawki	1/60(1/50)-1/100000 sekund
	Balans bieli	Tryb RĘCZNY; ŚLEDZENIE AUTOMAT.; Zakres (AUTOMATYCZNY) 2200~10000° K
	Lustro	WŁ/WYŁ.
	Dzień / noc	AUTO; KOLOR; CZERNI i BIEL
	Wykrywanie ruchu	WŁ/WYŁ.
	Prywatność	WŁ/WYŁ.
	Regulacja	JASNOŚĆ/OSTROŚĆ
	Tytuł	WŁ/WYŁ (Maks. 15 znaków)
	2-DNR	WŁ/WYŁ.
	D-WDR	WŁ/WYŁ.
Tryb Sync	WEWNĘTRZNY	
Zasilanie	Napięcie	12V DC/24V AC
	Prąd	<100mA
Oprawa obiektywu	Oprawa CS	
Temp. Robocza	-10°C~50°C	
Temp. Przechow.	-20°C~50°C	
Wymiary	130(L) x 60(H) x 50(W)	
Waga	400 g	

\* Charakterystyki mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.

**SETUP (USTAWIENIA):**

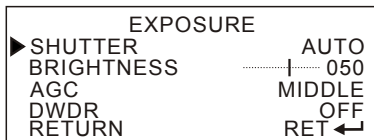


**LENS (OBIEKTYW):**

1.1. Ustawić kursor na LENS i ustawić pozycję OBIEKTYWU za pomocą przycisków lewo/prawo; MANUAL: przysłona ręczna; DC: napęd DC przysłony; VIDEO: napęd video przysłony.

**EXPOSURE (NAŚWIETLENIE):**

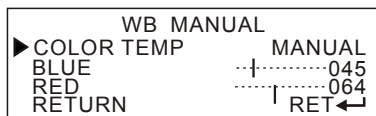
1. Ustawić kursor na EXPOSURE i nacisnąć przycisk MENU aby uaktywnić funkcję.



- Ustawić kursor na SHUTTER i ustawić pozycję MIGAWKI za pomocą strzałek: 1/50, FLK, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/40000, 1/50000, 1/10000, 1/100000, AUTO.
- Ustawić kursor na BRIGHTNESS i ustawić JASNOŚĆ za pomocą strzałek: 0~255.
- Ustawić kursor na AGC i ustawić AGC za pomocą strzałek: 0~255.
- Ustawić kursor na DWDR i ustawić DWDR za pomocą strzałek: ON; OFF.

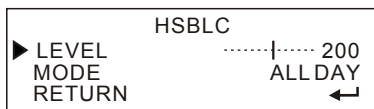
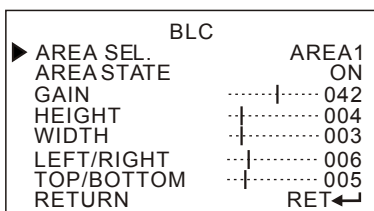
**WHITE BALANCE (BALANS BIELI):**

- Ustawić kursor na WHITE BAL i ustawić BILANS BIELI za pomocą strzałek: MANUAL: ręczny bilans bieli; ATW1: automatyczne śledzenie bilansu bieli; ATW2: automatyczne śledzenie bilansu bieli; AWB: automatyczny bilans bieli; WB MANUAL: ustawieniu na MANUAL, możliwe będzie ustawienie temperatury koloru.



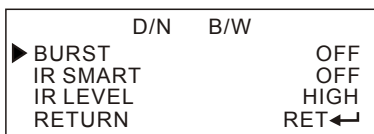
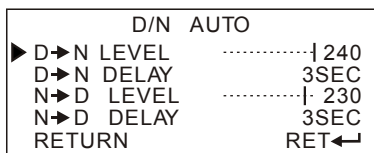
**BLC:**

- Ustawić kursor na BLC i ustawić BLC za pomocą strzałek: OFF; BLC; HSBLC.
- Przy ustawieniu na BLC, można wybrać obszar BLC i dokonać ustawić.
- Przy ustawieniu na HSBLC, można ustawić wartość HSBLC oraz tryb roboczy.



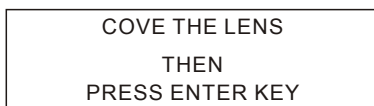
**DAY/NIGHT (DZIEŃ/NOC):**

- Ustawić kursor na D/N, i ustawić Dzień/Noc za pomocą strzałek: AUTO; COLOR; B/W.



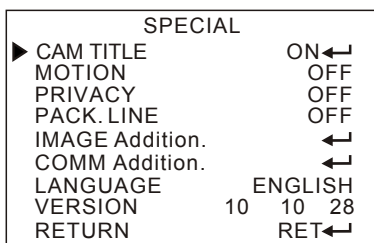
**DPC:**

- Przesunąć kursor na DPC i naprawić białe punkty na CCD.

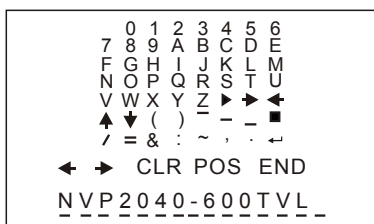


**SPECIAL:**

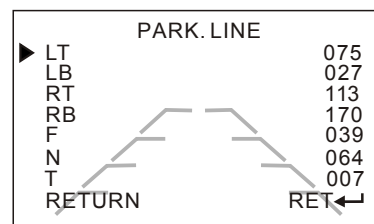
- Ustawić kursor na SPECIAL i nacisnąć MENU w celu wprowadzenia ustawień.



- Ustawić kursor na CAM TITLE i ustawić TYTUŁ za pomocą strzałek: OFF; ON; Można wprowadzić do 15 znaków.

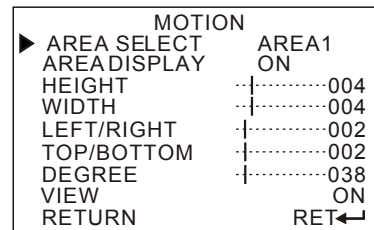


- Ustawić kursor na PARK. LINE i ustawić LINIĘ PARKINGOWĄ za pomocą strzałek: OFF; ON. Przy ustawieniu PARK. LINE, ustawić można LINIĘ PARKINGOWĄ za pomocą przycisków LT, LB, RT, i RB, a także jej szerokość.



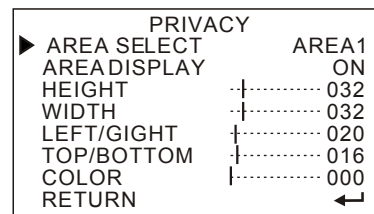
- Przesunąć kursor na MOTION i ustawić RUCH za pomocą przycisków: OFF; ON.

Przy ustawieniu MOTION, ustawić można:  
 AREA SELECT (WYBÓR OBSZARU): 4 obszary; AREA DISPLAY ( WYŚW): OFF; ON;  
 HEIGHT (WYSOKOŚĆ): ustawienie wysokości obszaru;  
 WIDTH (SZEROKOŚĆ): ustawienie szer. ruchu; LEFT/RIGHT: zakres ruchu w prawo i lewo;  
 TOP/BOTTOM: zakres ruchy góra i dół  
 MOTION SENSITIVITY: czułość ruchu  
 VIEW: WŁ; WYŁ podgląd



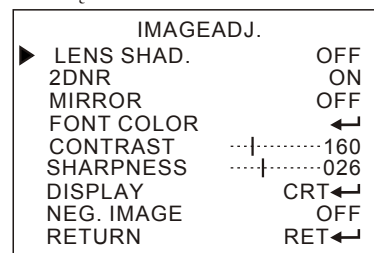
- Ustawić kursor na PRIVACY i ustawić OBSZAR PRYWATNY za pomocą strzałek: OFF/ON.

Przy ustawieniu PRIVACY, ustawić można: AREA SELECT (WYBÓR OBSZARU): 8 obszarów; AREA DISPLAY ( WYŚW): OFF; ON;  
 HEIGHT (WYSOKOŚĆ): ustawienie wysokości obszaru;  
 WIDTH (SZEROKOŚĆ): ustawienie szer. obszaru;  
 LEFT/RIGHT: zakres obszaru w prawo i lewo;  
 TOP/BOTTOM: zakres obszaru góra i dół;  
 COLOR (KOLOR): wybór koloru obszaru prywatnego.

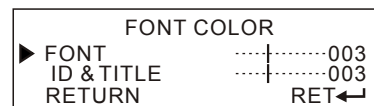


**IMAGEADJ:**

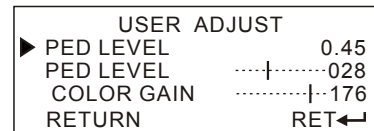
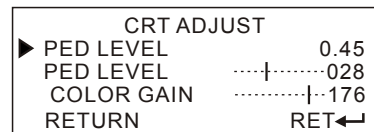
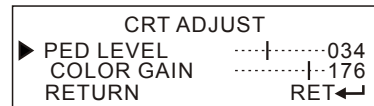
- Ustawić kursor na IMAGEADJ. i nacisnąć MENU:.



- Ustawić kursor na LENS SHAD i ustawić ODCIEŃ za pomocą strzałek: OFF; ON;
- Ustawić kursor na 2DNR, i ustawić 2DNR za pomocą strzałek: OFF; ON;
- Ustawić kursor na MIRROR i ustawić LUSTRO za pomocą strzałek: OFF; ON;
- Ustawić kursor na FONT COLOR i ustawić KOLOR CZCIONKI za pomocą strzałek: OFF; ON;



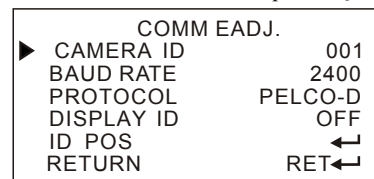
- Ustawić kursor na CONTRAST i ustawić KONTRAST za pomocą strzałek: OFF; ON;
- Ustawić kursor na SHARPNESS i ustawić OSTROŚĆ za pomocą strzałek: OFF; ON;
- Ustawić kursor na DISPLAY i ustawić WYŚWIETLANIE za pomocą strzałek: OFF; ON;



- Ustawić kursor na NEG. IMAGE i ustawić NEGATYW za pomocą strzałek: OFF; ON;

**COMM EADJ:**

- Ustawić kursor na COMM EADJ i dokonać REGULACJI za pomocą strzałek: OFF; ON.



**RESET:**

- Ustawić kursor na RESET i nacisnąć MENU:

